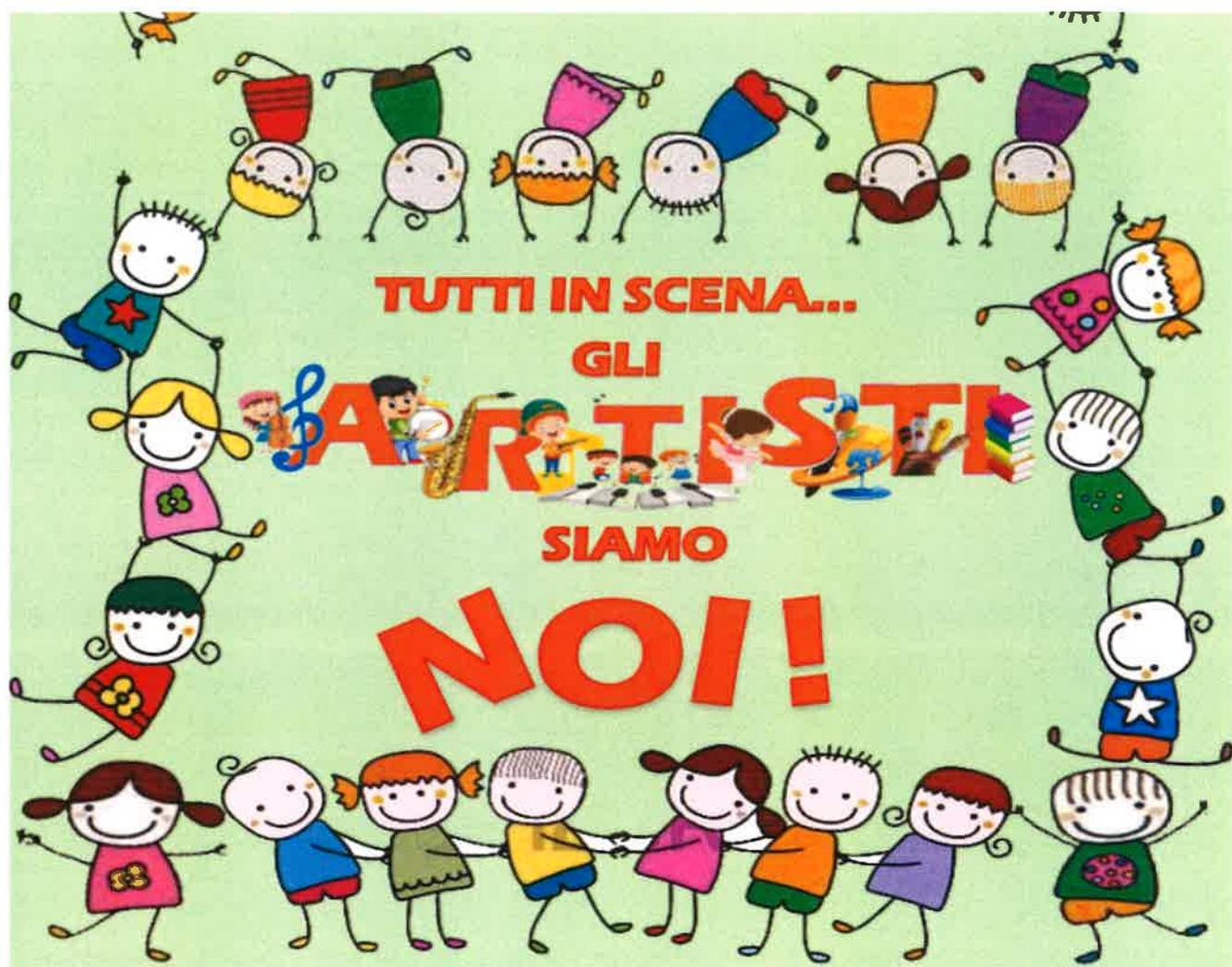


**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
ANNO SCOLASTICO
2022-2023**



Il progetto della nostra scuola dell'infanzia

nasce dal desiderio di avvicinare ed educare i bambini ai diversi tipi di arte.

Avvicinare i bambini al mondo delle arti significa aiutarli ad acquisire molteplici modalità espressive e creative diventando un importante strumento per la conoscenza del mondo esterno ed interno ad ognuno di loro.

Tutti gli interventi tenderanno a stimolare la fantasia, l'immaginazione, la creatività e l'uso mirato di materiali inerenti agli argomenti trattati.

Ogni bambino avrà la possibilità di sperimentare materiali e situazioni differenti, scoprirà, proverà e consoliderà le modalità migliori per esprimersi, seguendo itinerari che conserveranno la sua gioia di fare e di modificare la realtà. Sarà tutta una laboriosa attività che interesserà la motricità fine, la formazione di schemi rappresentativi, la verbalizzazione e l'utilizzazione creativa di simboli.

I bambini diventano così interpreti della realtà sfruttando le loro capacità senso-percettive, ideative ed osservative.

In questo progetto sono stati coinvolti tutti i bambini della scuola di 3, 4 e 5 anni con i quali si lavorerà all'interno della sezione o nei diversi spazi scolastici a seconda delle attività.

METODOLOGIA

- Progettazione, organizzazione e valorizzazione degli spazi e dei materiali
 - Valorizzazione della vita di relazione
 - Valorizzazione dell'apprendimento attraverso il gioco e l'esperienza diretta superando il concetto delle schede-lavoro
 - Progettazione aperta e flessibile aperta a ciò che i bambini scopriranno nel corso della programmazione
 - La ricerca/azione e l'esplorazione indispensabili per favorire la curiosità, la costruzione di nuovi concetti ed idee
 - Il dialogo utile per un confronto, uno scambio e un arricchimento reciproco e collettivo
 - L'utilizzo del problem solving come base per tutti i nuovi apprendimenti
 - Il lavoro individuale e di gruppo che consentono di condividere idee e saperi
 - La documentazione dei lavori che permettono ai bambini e alle famiglie di aver memoria dei lavori svolti durante ogni unità didattica osservando le loro conquiste. Documentare significa far riconoscere al bambino la propria identità e il proprio sviluppo intellettuale mantenendo traccia dei ricordi e dando il via verso nuovi orizzonti.

OBIETTIVI GENERALI

- Sviluppare le potenzialità espressive e comunicative attraverso linguaggi verbali e non verbali in situazioni comunicative diverse, - Migliorare le capacità attentive e di memoria uditiva.
- Utilizzare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.
- Esprimersi adottando strategie diverse in funzione dello scopo.
- Rispettare i turni d'intervento.
- Memorizzare e recitare i testi drammatizzati.
- Interpretare testi con il corpo.
- Arricchire il patrimonio lessicale e cogliere le relazioni semantiche.
- Saper organizzare informazioni e conoscenze in vista di uno scopo
- Sperimentare le varie potenzialità espressive della voce e degli strumenti musicali.
- Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare, esprimere stati d'animo attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.

TEMPI:

Tutto l'anno scolastico.

SPAZI

Tutti gli ambienti della scuola interni ed esterni.

La programmazione è suddivisa nelle seguenti

UNITA' DIDATTICHE:

SETTEMBRE-OTTOBRE: CANTANDO E BALLANDO IN COMPAGNIA...ARRIVA L'ALLEGRIA

OBIETTIVI SPECIFICI

- Produrre sequenze di ritmi (con mani, piedi, ecc.);
- Riprodurre sequenze ritmiche ad imitazione (strumenti, suoni del corpo, ecc.);
- Riprodurre fatti ritmici concreti;
- Cercare di accompagnare una melodia con il battito delle mani e di altre parti del corpo.

NOVEMBRE-DICEMBRE: DANZANDO INSIEME...ACCOGLIAMO IL BIMBO GESÙ

OBIETTIVI SPECIFICI

- Educare il bambino al movimento, facendogli prendere coscienza di sé;
- Favorire lo sviluppo tramite il linguaggio corporeo, visivo e sonoro;
- Sviluppare la percezione corporea, scoprendo progressivamente le diverse parti del corpo e le loro possibilità di movimento.

GENNAIO-FEBBRAIO-MARZO: DIPINGENDO QUA E LÀ...PITTORI ECCOCI QUI!

OBIETTIVI SPECIFICI

- Accostarsi all'arte;
- Imparare ad osservare;
- Affinare la motricità fine;
- Riprodurre in modo personale immagini d'arte;
- Interpretare e creare in modo personale;
- Imparare ad esprimersi attraverso le esperienze grafico pittoriche.

APRILE-MAGGIO:
"TEATRANDO" ... STORIE NOTE E... DA INVENTARE

OBIETTIVI SPECIFICI

- Imparare ad ascoltare;
- Imparare a raccontare;
- Imparare a scambiare punti di vista;
- Cogliere altri punti di vista;
- Imparare ad esprimersi attraverso la drammatizzazione.

GIUGNO:
TUTTI IN SCENA...GLI ARTISTI SIAMO NOI

OBIETTIVI SPECIFICI

- Impegnare la volontà;
- Promuovere il senso di responsabilità;
- Attuare strategie motorie efficaci nel corso di attività motorie comuni;
- Eseguire attività ritmico motorie;
- Esprimersi attraverso varie forme di rappresentazione. Sviluppare fantasia e creatività;
- Scoprire il valore della cooperazione, dell'amicizia;
- Collaborare per un progetto comune;
- Condividere momenti di gioia.



SETTEMBRE OTTOBRE

CANTANDO E
BALLANDO
IN COMPAGNIA...
ARRIVA
L'ALLEGRIA!

NOVEMBRE DICEMBRE

DANZANDO INSIEME...



ACCOGLIAMO
IL BIMBO GESU'



GENNAIO FEBBRAIO MARZO

DIPINGENDO QUA E LA...



PITTORI

ECCOCI

QUA!



APRILE MAGGIO

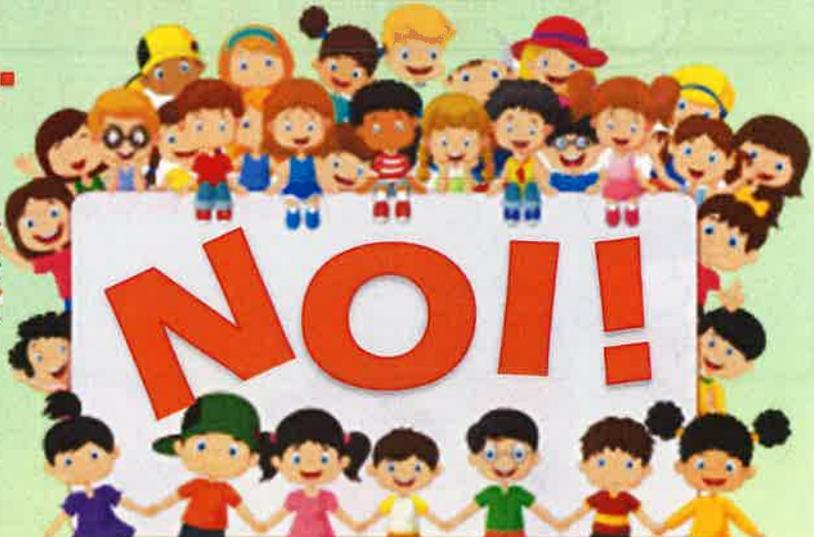
"TEATRANDO"
STORIE NOTE
E DA INVENTARE

GIUGNO
TUTTI IN SCENA...

GLI



SIAMO



NOI!