

UN MONDO TUTTO DA ESPLORARE



A.S. 2024 - 2025

MOTIVAZIONE

Il progetto nasce con la motivazione di guidare i bambini alla scoperta,

al rispetto e alla conservazione dell'ambiente che li circonda, partendo da quello più vicino a loro (come ad esempio la scuola, la casa), per allargarsi verso il mondo esterno.

Attraverso l'esplorazione della realtà intorno a sé (casa, scuola, il territorio),

il bambino acquisisce conoscenze sempre più ampie.

L'interazione e i rapporti quotidiani con i compagni e gli adulti gli permettono di intuire la necessità di seguire norme di comportamento comuni per

“star bene” nell'ambiente in cui si vive.

L'itinerario educativo didattico muove dalla naturale curiosità del bambino nei confronti di ciò che lo circonda.

Attraverso l'esplorazione guidata e la continua scoperta, egli potrà così acquisire conoscenze e consapevolezza in relazione all'ambiente e alle sue risorse e

percepirà la necessità di attivarsi per la sua salvaguardia.

Nell'organizzazione del progetto si terranno in considerazione gli interessi dei bambini,

sfruttando opportunamente certi tratti caratteristici del comportamento infantile quali:

la curiosità, il gusto dell'esplorazione e della scoperta,

l'autonomia,

la fantasia, la creatività

perché è da questi canali che passa la conoscenza.

La programmazione sarà suddivisa nelle seguenti unità di apprendimento:



OTTOBRE NOVEMBRE

La prima Unità di Apprendimento del nostro progetto vede **I BAMBINI** impegnati come **PICCOLI ESPLORATORI** dell'ambiente naturale, **IL BOSCO**, con uscite didattiche e esplorazioni di materiali naturali tipici della stagione autunnale.

DICEMBRE



NATALE ...

L'AMORE NEL MONDO

Questo particolare periodo suscita nei bambini curiosità e trepidazione in attesa di un evento carico di mille emozioni.

Questa è l'occasione per confrontarsi sugli stati d'animo e il momento speciale per presentare le tradizioni locali. In vista dell'arrivo del Natale si realizzeranno manufatti decorativi, si racconteranno storie, si memorizzeranno poesie e filastrocche e canti di Natale.



Nella terza Unità di Apprendimento **I BAMBINI** saranno impegnati in prima linea per **LA SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE**, attraverso azioni di vita quotidiana mirate alla riduzione di energia e dei beni per una vita più sostenibile.

Con la propria creatività, ogni bambino, darà nuova vita a materiali di scarto "remidiano".



Nell'ultimo periodo dell'anno scolastico **I BAMBINI** saranno impegnati nella cura e nella crescita di alcuni elementi naturali e nell'esplorazione delle risorse del territorio attraverso uscite didattiche. Il viaggio dei nostri piccoli esploratori vedrà la sua conclusione con momenti di festa che saranno l'occasione per raccontare e condividere con le famiglie le esperienze vissute in questo anno scolastico.

OBIETTIVI

IL SE' E L'ALTRO

- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato
- Accetta e condivide le regole stabilite dal gruppo
- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri
- Sviluppa la cura delle proprie cose e di quelle comuni
- Stabilisce relazioni corrette con i compagni e con gli adulti
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia
- Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti; rappresenta il corpo fermo e in movimento
- Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori; questi li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto
- Controlla l'esecuzione del gesto e valuta il rischio
- Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva

IMMAGINI, SUONI, COLORI

- Comunica, esprime emozioni, racconta attraverso le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione e per mezzo della pittura e di altre attività manipolative
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative
- Segue, con curiosità e piacere, spettacoli teatrali, musicali, visivi e di animazione, sviluppa interesse per la musica e per la fruizione di opere d'arte
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo ed oggetti.

I DISCORSI E LE PAROLE

- Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Ascolta e comprende narrazioni; racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazione, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- Usa il linguaggio per progettare attività e definire regole
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta la scrittura del proprio nome (grandi)

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi; ne identifica alcune proprietà
- Confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti
- Mostra attenzione per gli ambienti naturali, ne scopre le continue trasformazioni e si impegna per la loro salvaguardia
- Mostra interesse per gli organismi animali e vegetali, ne osserva i cambiamenti
- Si avvia a riconoscere problemi e tenta di trovare strategie risolutive
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

METODOLOGIE E STRATEGIE

- Gioco libero e guidato
 - Ascolto
 - Narrazione
- Drammatizzazione, animazione, musica
- Lavoro di gruppo e lavoro individuale
 - Ricerca – Azione
- Osservazione, sperimentazione
 - Laboratori naturalistici
 - Uscite a piedi
- Strutturazione di laboratori per valorizzare la creatività utilizzando materiali “remidiani”
- Valorizzazione delle uscite per esplorare e conoscere l’ambiente: passeggiate nei dintorni della scuola
- Uso della palestra per gioco ed esperienze con il corpo come primo veicolo di apprendimento
 - Utilizzo di materiali scientifici per piccoli esperimenti
- Esplorazione del giardino della scuola e relativi alberi da frutto
- Rielaborazioni grafico-pittoriche, plastiche e mimico gestuali.

COMPETENZE EUROPEE

- Comunicazione nella madrelingua
 - Competenza matematica
 - Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
 - Spirito di iniziativa
- Consapevolezza ed espressione culturale

Il percorso didattico destinato ai bambini prevede l'acquisizione di **competenze trasversali di cui il collegio docenti ha scelto le seguenti:**

- Rispetto delle regole
- Rispetto delle persone e della relativa diversità
 - Rispetto dell'ambiente
 - Collaborazione
 - Solidarietà
- Creatività per la risoluzione dei problemi
- Conoscenza di se stessi e autostima
 - Pensiero critico
 - Atonomia
 - Flessibilità
 - Pazienza
 - Empatia

PROGETTO ACCOGLIENZA

I TRE PICCOLI GUFI



SETTEMBRE - OTTOBRE

MOTIVAZIONE

Come tutti gli anni, la nostra scuola dà il via ad un nuovo progetto accoglienza che si attua durante il primo periodo di frequenza (settembre/ottobre) al fine di creare un ambiente sereno e accogliente che rassicuri affettivamente i bambini, soprattutto quelli al loro primo ingresso alla scuola dell'infanzia, trasmettendo loro il piacere di vivere esperienze positive con compagni e adulti.

Un altro importante obiettivo è quello di favorire il "ritrovarsi" dei bambini che hanno già frequentato gli anni scorsi e per ricompattare il gruppo classe dopo il periodo a casa.

Il senso è far sentire nuovamente il bambino "parte di un gruppo" riacquistando il senso di identità.

Il percorso educativo delineato per l'anno scolastico 2024/2025 per il progetto

accoglienza, vuole essere uno strumento per favorire l'inserimento e l'inclusione di tutti bambini, attraverso la narrazione, l'illustrazione e la drammatizzazione della storia dei "TRE PICCOLI GUFFI" :

tre fratelli Sara, Bruno e il piccolo Tobia.

La storia, all'apparenza semplice, rivela un significato profondo legato alla tristezza per "l'attesa" verso la mamma che non arriva, e alla finale consapevolezza che il distacco è un periodo ricco di esperienze.

Sarà così anche per i nostri bambini, che dopo le ansie e le paure iniziali, con il

nascere di nuove amicizie si lasceranno tutto alle spalle e inizieranno a godersi la loro nuova esperienza.

Il periodo dell'accoglienza predispone ad un pensiero positivo, ad un clima di gioia e serenità, facilita la formazione di legami veri, solidi dove...

si cresce tutti insieme.

FINALITÀ

Il progetto ha il fine di facilitare nel bambino un progressivo adattamento alla realtà scolastica attraverso l'esplorazione di uno spazio accogliente, sereno e stimolante, luogo di espressione di sé e di socializzazione.

I giochi e le attività si svolgono con tempi elastici, negli spazi offerti dalla scuola, attraverso modalità strutturate e durante il gioco libero, spontaneo, dei bambini.

OBIETTIVI:

- Vivere in modo sereno il rientro a scuola (o l'ingresso nel caso dei tre anni)
- Favorire un distacco sereno dalle figure parentali
- Conoscere i compagni, le insegnanti, gli spazi della scuola
- Sviluppare fiducia e disponibilità nei confronti dei compagni
- Conoscere e interiorizzare alcune regole di convivenza
- Condividere esperienze comuni
- Rafforzare la propria identità acquisendo consapevolezza dei propri progressi
- Ascoltare e comprendere una narrazione

COMPETENZE EUROPEE

- • Competenze sociali e civiche
- • Imparare ad imparare

ESPERIENZE ATTIVATE

- Giochi di benvenuto e di presentazione
- Narrazione, in assetto circolare, della storia i TRE PICCOLI GUFU
 - Conversazioni libere e guidate con domande stimolo
 - Attività grafiche e pittoriche
 - giochi motori
 - Drammatizzazione della favola.
- Realizzazione del gufetto con foglie da portare a casa.

METODOLOGIE

Per facilitare le interazioni tra i bambini sarà privilegiata la dimensione del gioco.

Il gioco consente al bambino di fare nuove esperienze e di confrontarsi con gli altri imparando a cooperare.

STRUMENTI

- Libri e sequenze figurate a tema;
 - Materiali di recupero;
 - colori, matite, pennelli;
 - cartelloni;
 - colla;
 - materiali naturali;
 - canti

